

C. Kreegi nim Haapsalu
Muusikakooli arengukava
2022-2025

Sisukord

1. Üldsätted	2
2. Missioon	2
3. Visioon	2
4. Põhiväärtused	2
5. Perioodil 2018-2021 püstitatud eesmärkide täitmine	2
6. Arengu eesmärgid ja suunad	3
7. Arengukava rakendamine ja eesmärkide hindamine	4
8. Arengukava muutmine	5
9. HAAPSALU MUUSIKAKOOLI ARENGU EESMÄRGID JA SUUNAD 2022-2025	6
9.1. Organisatsiooni arendamine	6
9.2. Töötajate arendamine	9
9.3. Õppe- ja kasvatustöö arendamine	11
9.4. Õppuri arendamine	13
9.5. Õpikeskkonna arendamine	15
9.6. Koostöö ja partnerluse arendamine	17

C. Kreegi nim Haapsalu Muusikakooli arengukava 2022-2025

1. Üldsätted

- 1.1. C. Kreegi nim Haapsalu Muusikakooli (edaspidi muusikakool) arengukava on koostatud kooli järjepideva arengu tagamiseks. Arengukava koostamisel on lähtutud Eesti elukestva õppe strateegiast 2020, huvikooli seadusest, huviharidusstandardist, noortevaldkonna arengukavast 2021–2035, Haapsalu linna arengukavast 2018-2028 ja eelarvestrateegiast 2021-2024. Arengukavas määratakse muusikakooli **missioon, visioon, põhiväärtused ning arengu eesmärgid ja suunad**, mis on aluseks iga-aastase tööplaani koostamisel ja eelarve planeerimisel.
- 1.2. Arengukava on koostatud koostöös muusikakooli õpetajate, õppurite ja lastevanematega. Arengukava avalikustatakse muusikakooli veebilehel.

2. Missioon

- 2.1. Muusikakool loob võimaluse laste, noorte ja täiskasvanute muusikaliste võimete avastamiseks ja arendamiseks ning annab muusikalise põhihariduse ja professionaalse muusikahariduse õppeks ettevalmistuse.

3. Visioon

- 3.1. Muusikakool on õppijast lähtuv, ühiskonnas tunnustatud, laiapõhjalise muusikalise hariduse andja ja muusikakultuuri kandja oma piirkonnas.

4. Põhiväärtused

- 4.1. **Teadmised ja enesearendamine.** Motiveeritud, õppeprotsessis õppivad professionaalsed õpetajad suunavad õppureid teadmiste ja oskuste omandamisel ning inspireerivad eneseteostust läbi muusikaõppe.
- 4.2. **Koostöö.** Head ja lugupidavad vastastikused suhted ning üksteise toetamine ja kogemuste vahetamine on koostöö, arengu ja hea sisekliima alusteks.
- 4.3. **Toetus.** Usalduslikud suhted õpetajaga ning toetavad lapsevanemad ja õpingukaaslased loovad aluse rõõmu valmistavaks, enesehinnangut tõstvaks ja arendavaks muusikaõppeks.
- 4.4. **Tulemused.** Muusikaõpe on tulemuslik, kui õppur:
 - 4.4.1. omandab väga head pillimängu või muusikateoreetilised oskused;
 - 4.4.2. oskab tunda rõõmu muusikast ja musitseerimisest;
 - 4.4.3. oskab eesmärgistada ja analüüsida oma tegevust;
 - 4.4.4. oskab olla esineja rollis ja käituda publikuna;
 - 4.4.5. saab konkursil osalemise või eduka esinemise kogemuse;
 - 4.4.6. kasvatab tahtejõudu, töökust, visadust.
- 4.5. **Keskkond.** Hoiame ja austame kaunist koolimaja ja ümbritsevat loodust. Loodus annab energiat, jõudu vaimseks pingutuseks.

5. Perioodil 2018-2021 püstitatud eesmärkide täitmine

- 5.1. 2020 suvel teostatud remonttööde käigus lõhuti välja klassiruumide eraldavad seinad ja asendati need uute helikindlamate seintega. Remondi käigus vahetati II korruse põrandad ja remonditi ka laed.

- 5.2. Klassiruumide lagedesse paigaldati spetsiaalsed paneelid klassiruumi sisese akustika parandamiseks.
- 5.3. Koolimaja II korruse koridorides asuv õpilaste ooteala sai tänu remondi ajal välja lõhutud kappidele juurde palju ruumi ning ootealale sobiva sisustuse: toolide, pinkide, diivanite ja kott-toolide näol.
- 5.4. Noodikogu juurde loodi õpilastele puhkenurk ja õpetajatele noodistamise võimalusega arvutinurk.
- 5.5. Igas klassiruumis on E-õppe jaoks vajalikud sidevahendid (arvuti koos kaamera ja kõlaritega või sülearvuti juba sisseehitatud seadmetega).
- 5.6. Kooli saali osteti uus kabinet-tiibklaver „Estonia“.
- 5.7. Kool saalis tehti täisremont ja soetati uus sisustus. Remonttööde käigus parandati ka saali akustikat.
- 5.8. Koolimaja ja Sotsiaalmaja vahetusse lähedusse ehitati välja kivisillutisega parkimisala.
- 5.9. Ridala kooli juurde asutati puhkpilli stuudioõppe klass.
- 5.10. Muusikaajaloo klassi sai soetatud uus interaktiivne multimeedia tahvel.
- 5.11. Isamaaliidu poolt 2019a. annetatud katuseraha eest (50000 eurot) sai kaetud suur osa puhkpilli-, keelpilli- ja pärimusmuusika instrumentide vajadusest. Selle raha eest sai soetatud koolile kaks digiklaverit ja sai välja vahetatud 2019 aastal remonditud kolme klassi mööblid.
- 5.12. Kooli õppetegevusse on lisandunud puhkpilliorkester.
- 5.13. Remondijärgsel perioodil, 2020 – 2021 õppeaastal, vahetati välja kõikide klassiruumide mööbel.

6. Arengu eesmärgid ja suunad

- 6.1. Organisatsiooni arendamine:
 - 6.1.1. muusikakooli maine kujundamine;
 - 6.1.2. õppekava ja ainekavade süsteemne arendamine, lähtudes ühiskonna ning valdkondade arengutest;
 - 6.1.3. kooli õpetajate pidev kaasamine organisatsiooni arengusse;
 - 6.1.4. muusikakooli õpetajate töötasude ühtlustamine üldhariduskooli õpetajate töötasudega;
 - 6.1.5. IKT (info- ja kommunikatsioonitehnoloogia) võimaluste arendamine ja rakendamine muusikaõpetuses
- 6.2. Töötajate arendamine:
 - 6.2.1. osalemine õppuri arenguid puudutavatel koolitustel;
 - 6.2.2. osalemine erialastel täiendkoolitustel;
 - 6.2.3. õpetajate isikliku arengu toetamine;
 - 6.2.4. töötajate tunnustamine.
- 6.3. Õppe- ja kasvatustöö arendamine:
 - 6.3.1. õppuritele võimetekohase ja motiveeriva õppekava koostamine;
 - 6.3.2. õppe- ja kasvatustöö arendamine suunal, mis kõnetaks tänapäeva noort, tekitaks huvi ning hoiaks õppurit muusika juures;
 - 6.3.3. kaasaegsete õpetamismeetodite rakendamine;
 - 6.3.4. koosmänguvõimaluste avardamine;

- 6.3.5. erialade ja õpisuundade mitmekesistamine;
 - 6.3.6. tunniplaanivälise õppetöö mitmekesistamine ja lõimimine õppeprotsessiga (õppurite kaasamine kontsertidele, laagritesse, festivalidele, konkurssidele ja kontsertreisidele);
 - 6.3.7. hariduslike ja muude erivajadustega õppuritega arvestamine;
 - 6.3.8. täiskasvanuõppe tegevuste mitmekesistamine;
 - 6.3.9. eelastmes lasteaedade õpperühmade loomine;
 - 6.3.10. IKT vahendite kasutamine õppetöös;
- 6.4. Õppurite arendamine:
- 6.4.1. võimetekohase, eeldustele vastava, motiveeriva ning õppuri koormust arvestava õppekava valimine;
 - 6.4.2. õppuri aitamine oma ande leidmisel ja arendamisel;
 - 6.4.3. heade võimaluste loomine professionaalseks muusikahariduse omandamiseks kaasates vajadusel spetsialiste Eesti teistest muusikaõppeasutustest;
 - 6.4.4. tagada süvaõppe õppekava õppuritele vastavalt vajadusele ja õppurite tööpanusele kaks individuaalset pillitundi nädalas (kokku 90 minutit);
 - 6.4.5. õppuri tunnustamine;
 - 6.4.6. õppuri toetamine osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel, festivalidel ning kontsertreisidel.
- 6.5. Õpikeskkonna arendamine:
- 6.5.1. kvaliteetsete õppevahendite ning pillide soetamine;
 - 6.5.2. infotehnoloogiliste töö- ja õppimisvõimaluste pidev uuendamine, arvestades ühiskonna nõudmisi ja vajadusi;
 - 6.5.3. kvaliteetsete õpperuumide ja sisustuse säilitamine ning parendamine lähtudes õpikeskkonna arengust;
 - 6.5.4. kooli õppeinfosüsteemi kvaliteedi tõstmine ja kooli veebilehe pidev uuendamine;
 - 6.5.5. IKT platvorme kasutavate õppevahendite arendamine ja valmistamine;
- 6.6. Koostöö ja partnerluse arendamine:
- 6.6.1. koostöö Haapsalu üldhariduskoolide ja huvikoolidega;
 - 6.6.2. koostöö Eesti Muusikakoolide Liiduga, teiste muusikakoolidega, ainelitute ja valdkondi koondavate MTÜ-ga;
 - 6.6.3. koostöö Eesti kutsekoolide ja kõrgkoolidega;
 - 6.6.4. koostöö Eesti Rahvakultuuri Keskuse ning Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega;
 - 6.6.5. koostöö hoolekogu ja lastevanematega;
 - 6.6.6. kultuurisündmuste korraldamine.

7. Arengukava rakendamine ja eesmärkide hindamine

- 7.1. Arengukava põhieesmärkide saavutamiseks püstitatakse igaks õppeaastaks alaeesmärgid ning need lisatakse aasta tööplaani, milles määratletakse muusikakooli ühe õppeaasta tegevuskava.

8. Arengukava muutmine

- 8.1. Arengukava vaadatakse üle kord aastas ja vajadusel tehakse omavalitsusele ettepanekud arengukava muutmiseks. Juhul kui muutmine ei osutu vajalikuks, esitab muusikakool informatsiooni ülevaatamise tulemuste kohta haridus- ja kultuuriosakonnale.
- 8.2. Arengukava uus versioon või muudatused valmistatakse ette koostöös õppurite, koolitöötajate, lastevanemate, hoolekogu ja omavalitsuse esindajatega ning vajadusel ekspertidega väljastpoolt kooli.

9. HAAPSALU MUUSIKAKOOLI ARENGU EESMÄRGID JA SUUNAD 2022-2025

9.1. Organisatsiooni arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Muusikakooli maine kujundamine			
Haridusasutusena on kooli eesmärk kujundada õppuritest elus hakkamasaavad inimesed, kes muuhulgas on omandanud pillimängu- või lauluoskuse, millega omakorda maailma ilusamaks muuta.	pidev	kogu kool, Haapsalu linnavalitsus	Koolist väljalangevus on väike, lapsevanemad usaldavad kooli (rahuloluküsitlused) ja õppurid oskavad ennast läbi muusika väljendada (õppurite avalikud esinemised).
Muusikakooli õpetajad, õpilased ja kollektiivid on avatud pakkumisteks maakondlikele ja üleriigilistele kultuurisündmustele ning osalevad nendel.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased, lapsevanemad	Kooli õppurid on oodatud esinema teiste omavalitsuste ja riigi institutsioonide korraldatud kultuurisündmustele.
Toimuvad kooli avalikud kontserdid, osaletakse konkurssidel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppuritel on võimalus osaleda kõigil Eestis toimuvatel õpilaskonkurssidel. Koolis toimub igal nädalal 2-3 õpilaskontserti, lisaks vähemalt 2-3 ülelinnalist kontserti aastas.
Muusikakooli õpetajad ja kollektiivid osalevad laulu- ja tantsupeo protsessis – nii maakondlikel kui üleriigilistel laulu- ja tantsupidudel.	2023, lisaks maakondlikud laulu- ja tantsupeod	kogu kool	Kollektiivid osalevad laulupidudel ja saavad riigipoolset toetust.
Suheldakse kohaliku meediaga. Õpilased ja õpetajad toovad meedias esinedes esile oma kuuluvust Haapsalu Muusikakooli.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased	Kooli juhtkond ja õpetajad annavad meediale jooksvalt informatsiooni kooli saavutustest.
Õpilased esinevad teiste asutuste tähtsündmustel.	pidev	juhtkond, õpetajad, õpilased	Kooli õppurid on esinenud muusikakooli nimel asutuste tähtsündmustel.

Osaletakse kohalikul tasandil komisjonide, MTÜ-de, liitude ja organisatsioonide töös.	pidev	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Kooli juhtkond ja õpetajad kuuluvad valdkonnaspetsialistidena komisjonidesse, mis korraldavad linna ja maakonna kultuuri, haridus- ning noorsootööd.
Osaletakse vabariiklike ainekomisjonide, erialaliitude, katusorganisatsioonide ja otsustuskogude töös.	pidev	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Kooli juhtkond ja õpetajad kuuluvad valdkonnaspetsialistidena komisjonidesse, mis korraldavad üleriigilist kultuuri-, haridus- ning noorsootööd.
Muusikakool on oma eelarvet kasutades säästlik, õpetajate ajaressurssi arvestav, loodust hoidev ning IKT võimalusi ära kasutades loob õpetamismudeli ning tehnilised tingimused, kus mujalt maakondadest sõitvad õpetajad ei pea alati Haapsalusse tunde andma sõitma vaid saavad seda teha oma kodukohast.	2021	direktor, õppealajuhataja, õpetajad	Tallinnast ja Harjumaalt sõitvatele õpetajatele on loodud väga hea tehniline tugi, et 50% Haapsalu Muusikakoolis antavatest tundidest saavad nad teha distantsõppe vormis.
2. Õppekavade ja ainekavade süsteemne arendamine lähtudes ühiskonna ning valdkondade arengutest			
Õppekava ja ainekavad on pidevas muutuses, säilitades traditsioonilisuse ja lisades sellele nooruslikke tänapäevaseid detaile.	pidev	juhtkond	Kord aastas vaadatakse õppe- ja ainekavad üle ning viiakse sisse muudatused.
Erinevate kultuuride, muusikaliikide ja -stiilide arendamine.	pidev	juhtkond, õpetajad	Koolis saab süvitsi õppida ja spetsialiseeruda lisaks üldisi oskusi arendavale õppekavale ka klassikalise muusika, rütmimuusika ja pärimusmuusika suunal.
Erinevate pillide, ansamblite, orkestrite, kooride ja laulmise arendamine.	pidev	juhtkond, õpetajad	Koolis saab õppida erinevaid pille. Koolis tegutsevad kammerorkester, puhkpilliorkester, poistekoor ja mitmed ansamblid.
3. Kooli õpetajate pidev kaasamine organisatsiooni arengusse			
Kõik arengut puudutavad uued mõtted, ideed ja ettepanekud on avalikustatud Stuudiumis.	pidev	juhtkond, õpetajad	Teemad esitletakse Stuudiumis õpetajatele ja juhtkonnale aruteluks, mõtete ning tagasiside saamiseks.

Regulaarselt toimuvad osakonnajuhatajate koosolekud	pidev	direktor, õppealajuhataja	Osakonnajuhatajate koosolekud toimuvad vähemalt kord kuus.
Õppenõukogu saab kokku vähemalt 2 korda aastas	pidev	direktor	Õppenõukogude toimumise ajad on aasta tööplaanis, osalevad kõik õpetajad.
Kool leiab õpetajate kaasamiseks ja arenguideede korjamiseks erinevaid töövorme.	pidev	juhtkond	Kord aastas korraldatakse koos õpetajatega väljaspool kooliruume arenguseminar. Vähemalt kord aastas tehakse väljasõit kultuurisündmuse külastamisele koos sellele eelneva seminariga külalislektori osavõtul.
4. Muusikakooli õpetajate töötasude ühtlustamine üldhariduskooli õpetajate töötasudega ja dirigent/koorijuht-õpetaja töötasu ühtlustamine kultuurivaldkonna dirigendi/koorijuhi töötasuga			
Magistrikraadiga või sellega võrdsustatud kõrgharidusega muusikakooli õpetaja miinimumtöötasu on võrdne üldhariduskooli õpetaja miinimumtöötasuga. Magistrikraadiga õpetaja keskmine töötasu on võrdne üldhariduskooli keskmise töötasuga.	2025	Haapsalu linnavalitsus, muusikakool	Miinimumtöötasu määrad on mõlema kooli õpetajatel võrdsed. Õpetaja ei pea minema lisatööd otsima teistest asutustest vaid pädevuste olemasolul pakub seda Haapsalu Muusikakool.
Muusikakooli õpetaja tööefektiivsus, nädalakoormus ja töö tulemused on võrdsed või võrreldavad üldhariduskooli õpetaja omadega	pidev	direktor, õppealajuhataja	Tööpanused ja nädala koormus on mõlema kooli õpetajatel võrdsed.
Muusikakool tunnustab, hindab ja väärtustab õpetaja, koorijuhi, puhkpilliorkestri dirigendi ja sümfooniaorkestri dirigendi kutsetunnistusi	pidev	riik, muusikakool	Muusikakool suudab maksta soovituslikku alampalka kutset või pädevustunnistust omavatele töötajatele, arvestades töötasu juures juhendatava kollektiivi kategooria koefitsienti.
5. IKT võimaluste arendamine ja rakendamine muusikaõppeasutuses			

Kool on arendanud välja vajalikud IKT lahendused õppetöö läbiviimiseks kolmel erineval moel: kontaktõppe, distantsõppe ja hübriidõppe vormis (hübriidõppe all mõeldakse seda, kui osa õppuritest või õpetajatest ei viibi õppetunni ajal koha peal)	2022	juhtkond, kooli IKT spetsialist, IT-teenistus	Kool kasutab igapäevaselt IKT lahendusi ja on valmis õppetööd läbi viima kvaliteedis oluliselt hinnaalandusi tegemata nii distantsõppes kui hübriidõppes.
Kool on välja töötanud elektroonilise tunniplaani, mis ühildub elektroonilise ja veebis asuva ruumikasutusprogrammiga.	2023	juhtkond, IT-teenistus, haldusamet	Koolis on kasutusel veebis asuv elektrooniline tunniplaan. Ruumide kasutamist saab planeerida ja hetkeseisu näha ruumikasutusprogrammist.

9.2. Töötajate arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Osalemine õppuri arenguid puudutavatel koolitustel			
Korraldatakse ühiseid koolitusi nii kooli personalile kui kõikidele Haapsalu huvikoolide töötajatele.	pidev	direktor, haridus- ja kultuuriamet	Aastas on vähemalt 2 koolitust õppuri arengut puudutavatel teemadel. Kulud kannab kool.
Võimaldatakse ja toetatakse töötajatel osalemist õppuri arengut käsitlevatel täiendkoolitustel.	pidev	juhtkond	Õpetaja koolituskulud tasub kool, koolitus toimub üldise tööaja raames. Kulud kannab kool.
Suunatakse õpetajaid täiendkoolitustele, kus käsitletakse erijuhtumeid puudutavaid teemasid.	pidev	juhtkond	Õpetaja on kooli juhtkonna soovitusel osalenud koolitustel. Kulud kannab kool.
Õpetajaskonna HEV kompetentsi tõstmine koolituste, teiste Haapsalu koolide kogemuste ja tugiasutuste toel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õpetajad on teadlikumad HEV õpilastega toimetulemise võimalustest ning keskkond soosib HEV õpilaste huvihariduses püsimist. Kulud kannab kool.
2. Osalemine erialastel täiendkoolitustel;			
Võimaldatakse ja toetatakse töötajate osalemist erialastel täiendkoolitustel.	pidev	juhtkond	Õpetaja koolituskulud tasub kool, koolitus toimub üldise tööaja raames. Õpetaja on osalenud aastas vähemalt ühel erialasel koolitusel.

Õpetaja on kursis erialaliitude ja erialavaldkonna arengutega.	pidev	direktor	Vähemalt 30 protsenti õpetajatest kuuluvad eriala ja aineliiitudesse.
3. Õpetajate isikliku arengu toetamine			
Jälgitakse iga õpetaja individuaalset arengut (arenguvestlused, analüüsid, vaatlused)	pidev	juhtkond	Õpetaja on rahul ja tunneb, et temast hoolitakse (rahulolu uuringute tulemused).
Muusikakool väärtustab õpetajate edasiõppimist ja motiveerib õpetajat omandama järgmist haridusjärku.	pidev	juhtkond	Õpetajad on omandanud või omandamas kõrgharidust, sealhulgas magistrikraadi.
Muusikakool väärtustab koolis õpetajatena töötavaid üliõpilasi, arvestades nende tööaja planeerimisel ülikooli tunniplaaniga.	pidev	juhtkond	Üliõpilased saavad oma õpinguid jätkata ja samal ajal töötada muusikakoolis.
Tulenevalt kooli vajadustest ja täistööajaga töötamise soovist, on muusikakooli õpetajad valmis oma oskusi täiendama ja ümber õppima.	pidev	direktor, õpetajad	Et kool saaks võimaldada õpetajal suurema koormusega kohapeal töötada, on osa õpetajaid omandanud teise aine või pilli(de) õpetamise meetodika.
Õpetajatele tehakse regulaarseid koolitust ning nõustatakse igapäevaselt nii tehniliste kui distantsõppe õppevahendite ning keskkondade kasutamisel	pidev	juhtkond, kooli IKT tugiisik	Õpetaja on digipädev, oskab kasutada tehnilisi abivahendeid ning valdab distantsõppe õppevahendeid.
4. Töötajate tunnustamine			
Muusikakoolis toimib ja on pidevas uuendamises töötajate tunnustamise kord.	pidev	direktor	Toimib senine süsteem. Kord aastas vaadatakse tunnustamise kord üle ja tehakse vajadusel täiendusi.
Muusikakooli õpetajal on õigus kolleege esitada ja olla ise esitatud Haapsalu linna aasta õpetaja valimise protseduuris	pidev	Haapsalu linnavalitsus	Õpetajad valivad endi hulgast igal aastal viimases õppenõukogus linna aasta õpetaja kandidaadid.

Muusikakooli õpetajal on õigus kolleegi esitada ja olla ise kandidaadina üles seatud üleriigilistel õpetajate tunnustamise sündmustel.	pidev	direktor	Kooli juhtkond annab regulaarselt informatsiooni töötajatele. Juhtkond esitab õpetajaid tunnustamiseks üleriigilisel tasandil.
--	-------	----------	--

9.3. Õppe- ja kasvatustöö arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Õppuritele võimetekohase ja motiveeriva õppekava koostamine			
Erinevate õppekavade võimalusi ära kasutades, koostatakse õppurile tema huvidest lähtuv ja eeldustele vastav individuaalne õppekava.	pidev	juhtkond, vastuvõtukomisjon, õpetajad	Õpilane on rahul ja motiveeritud. Lapsevanem on rahul (tagasiside küsitlused).
2. Õppe- ja kasvatustöö arendamine suunal, mis kõnetaks tänapäeva noort, tekitaks huvi ning hoiaks õppurit muusika juures			
Muusika valdkonna huvihariduses ja huvitegevuses leitakse optimaalne suhe atraktiivsete ja õppureid kohe köitvate tegevuste ning sajandeid kasutusel olnud klassikaliste õppemetoodikate vahel.	pidev	juhtkond, õpetajad	Kool on säilitanud tugeva klassikalisele põhjale tugineva pilliõpetuse (traditsioonide hoidja ja võimaluste pakkuja) ning samas on avatud kaasaegsetele ja massimeedias populaarsetele muusikavooludele (andes tugeva baasi õppurile oma muusikateele astumisel).
3. Kaasaegsete õpetamismeetodite rakendamine			
Lisaks nn üks-ühele õppemetoodikale, tutvustatakse õppuritele veebi õppekeskkondi ja Youtube õppevideote maailma.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õpilased on teadlikud veebi õppekeskkondadest ja suudavad ise mõne uue pilli või tehnilise seadme õppimise algtõed Youtube'ist kätte saada.
4. Koosmänguvõimaluste avardamine			
Motiveerimaks pillimängu õppimise protsessi, on orkestri aine integreeritud pilliõpetamise tundi.	pidev	juhtkond, dirigendid, pilliõpetajad	Õppurid mängivad pillitundides soolorepertuaari kõrval orkestripartiisid.

Arendatakse pärimusmuusika ansamblite tegevust.	pidev	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis tegutseb üks suurem pärimusmuusika ansambel
Arendatakse rütmimuusika ansamblite tegevust.	2025	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis tegutseb üks rütmimuusika ansambel.
Erinevate pilliansamblite näol pakutakse õppuritele võimalust osaleda väikeste kollektiivide töös.	pidev	juhtkond, ansambliõpetajad, pilliõpetajad	Koolis on au sees ansambliõpe.
Tegeletakse suuremate kollektiivide repertuaarivaliku avardamisega ning metoodika arendamisega.	2025	juhtkond, dirigendid, koorijuhid	Võrreldes 2021. aastaga, on 2025. aastal on kollektiivide arv koolis sama.
5. Erialade ja õpisuundade mitmekesistamine			
Osaletakse põhikoolide ja gümnaasiumi muusika õppekavade ning muusikakooli õppekavade lõimimise protsessis.	2025	direktor, õppealajuhataja, eksperdid	Muusikakooli õppurite koormus on optimeeritud. Üldhariduskoolid arvestavad muusikakoolis õpituga. Muusikakoolil on valminud uus muusikaloõ õppekava.
6. Tunniplaaniivälise õppetöö mitmekesistamine ja lõimimine õppeprotsessiga (õppurite kaasamine kontsertidele, laagritesse, festivalidele, konkurssidele ja kontsertreisidele)			
Pilli- ja lauluõppe protsessi lõimimine kontserttegevusega, konkurssidel võistlemisega ja kultuurisündmustel osalemisega kaasnevad võimalused, mille on loonud erinevate erialade katusorganisatsioonid ja millega kaasneb suhtlemine teiste noortega nii Eestis kui välismaal.	pidev	juhtkond, õpetajad	Pühendumist nõudvasse pilli- ja lauluõppe õppekavasse on sisse kirjutatud väljundid, mis teevad protsessi atraktiivsemaks ja sotsiaalsemaks (kontsertreisid, kontserdid, laulupeod, laagrid jne.).
7. Hariduslike ja muude erivajadustega õppuritega arvestamine			
Kasutades kooli individuaaltundide andmise võimaluse eripära ja eelarvet, töötab muusikakool välja individuaalsed õppekavad neile õpilastele, kes	2025	juhtkond, Haapsalu linnavalitsus, Kaare	Koolis saavad õppida muusikat õppurid, kes seni ei ole julenud muusikakooli tulla, kuid kelle muusikalised eeldused võimaldavad muusikat õppida. Haapsalu linn

vajavad tuge ja kes ei ole valmis rühma tempoga kaasa minema.		kool, lapsevanemad	arvestab kooli püüdlusi tegeleda erivajadustega õppuritega.
Kasutades kooli individuaaltundide andmise võimaluse eripära ja eelarvet, töötab muusikakool välja individuaalsed õppekavad neile õppuritele, kellele jääb väheseks tundide maht, mida kool pakub, ning tase, millest õppuri jõud kergelt üle käib ning mis ei motiveeri õppurit.	2025	juhtkond, Haapsalu linnavalitsus, Eesti Muusikakoolide Liidu programmid	Kool osaleb EML Noorte talentide programmis, kaasates õppuri arengu kavandamisel spetsialiste. Andekatele õppuritele on olemas vastavad õppekavad ja rahalised vahendid (3-5 õppurit aastas).
8. Täiskasvanuõppe tegevuste mitmekesistamine			
Täiskasvanuõpe toimub personalikulude osas isemajandavatel alustel. Õpet pakutakse nendes ainetes, milles koolil on pädevused ja võimalused.	2025	juhtkond, Haapsalu linnavalitsus	Kõikidel nendel erialadel, mida õpivad alla 19. aastased õppurid, saavad õppida ka täiskasvanud.
Täiskasvanud õppurid osalevad muusikakooli kollektiivide töös.	pidev	juhtkond, dirigendid, koorijuhid	Täiskasvanud võivad osaleda kooli kollektiivide töös lauljatena ja pillimängijatena.
9. IKT vahendite kasutamine õppetöös			
IKT vahendite arendamine toimub kooskõlas distantsõppe ja osalise distantsõppe vajadusi järgides.	pidev	juhtkond, kooli KT tugiisik	Kool on valmis vajadusel ajutiselt üle minema distantsõppele.
IKT vahendite kasutamine on osa muusikakooli õppemetoodikast.	pidev	juhtkond, kooli IKT tugiisik	Tehnilisi abivahendeid kasutatakse nii palju kui vajalik ja kui see aitab kaasa lapse arengule ning motiveerib muusikaga tegelemist. Õpetajad omavad tehniliste abivahendite kasutamise pädevust.

9.4. Õppuri arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Võimetekohase, eeldustele vastava, motiveeriva ning õppuri koormust arvestava õppekava valimine			

Õppur õpib õppekaval, mis arvestab tema eeldusi, andeid ja koormust ning millel õppides ta saab elamuse.	pidev	juhtkond, õppur, lapsevanem	Õppur on rahul, et ta õpib muusikakoolis ja saab hästi hakkama.
Õppekava koostamisel arvestatakse õppuri soove tegeleda teiste huvialadega (sport, kunst, tants, tehnika jne).	pidev	juhtkond	Õpilane saab osaleda teiste huvikoolide ja üldhariduskooli huviringide töös.
Rühmade tunniplaani koostamisel arvestatakse toimepiirkonna ja ümbruskonna omavalitsuste õppurite transpordivõimalustega.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppur saab kooli ja koolist koju ühiskondlikku transporti kasutades.
2. Õppuri aitamine oma ande leidmisel ja arendamisel			
Kool leiab võimalusi pakkumaks rohkematele lastele muusikalist huvitegevust ja huviharidust.	pidev	juhtkond, Haapsalu linnavalitsus, vastuvõtukomisjon	Kooli õppesuundade hulgas säilivad süvaõpe ja tavaõpe . Õppuri annet arendatakse lähtuvalt õppuri eeldustest ja soovidest.
Kooli vastuvõtt toimub vastuvõtukatsete alusel ja kool arvestab esimese pilli valikul õppuri soove.	pidev	vastuvõtukomisjon	Vastuvõtukomisjon arvestab õppuri ja lapsevanema soove.
Õppuri eeldusi hinnates ja õpetamisvõimaluse puudumisel võib kool teha õppurile soovitusel teise pilli või mõne muu sobiliku pilli valimise osas.	pidev	vastuvõtukomisjon	Vastuvõtukomisjoni soovitus valikus teise pilli või muu pilli osas juhul, kui koolil puudub õpetamisvõimalus.
3. Heade võimaluste loomine professionaalseks muusikahariduse omandamiseks kaasates vajadusel spetsialiste Eesti teistest muusikaõppeasutustest			
Muusikakooli süvaõppekava vastab professionaalse muusikahariduse astmete nõuetele ja annab õppurile võimaluse jätkata õpinguid kutselise muusiku teel.	pidev	juhtkond, õppur, lapsevanem, õpetaja	Igal aastal läheb muusikakoolist muusikat edasi õppima vähemalt 1 õpilane.
4. Õppuri tunnustamine			

Edukaid ja tegusaid õpilasi märgatakse ning avaldatakse tunnustust.	pidev	juhtkond, õpetajad	Õppur, kes on palju panustanud või/ja saavutanud märkimisväärset edu oma valdkonnas, avaldatakse koolisisesele tunnustust.
Parimad õppurid esitatakse tunnustuse saamiseks Haapsalu linnale.	pidev	juhtkond, Haapsalu linnavalitsus	Kiitusega lõpetanud või erialaselt edukad olnud õppurid on tunnustatud Haapsalu linna tänuüritustel.
5. Õppuri toetamine osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel, festivalidel ning kontsertreisel			
Kool tasustab õpetaja ja klaverisaatja tööd õppuri osalemisel vabariiklikel ja rahvusvahelistel konkurssidel ning leiab vahendid konkurssidele sõiduks.	pidev	juhtkond	Kooli eelarves on olemas õpetajate tööjõukulud. Kool teeb regulaarselt kultuurkapitalile taotlusi tunniplaanelise õppetegevuse rahastuse leidmiseks.
Kool toetab õppureid kontsertreisel, tasustades õpetajate- saatjate kulud ning otsides koolile eelarveväliseid lisavahendeid õppurite toetamiseks.	pidev	juhtkond	Kooli eelarves on olemas õpetajate tööjõukulud. Kool otsib lisarahastust toetajatelt ja sponsoritelt.

9.5. Õpikeskkonna arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Kvaliteetsete õppevahendite ning pillide soetamine			
Arendatakse pilliparki. Kasutatakse ära võimalused lisarahastuse leidmiseks erinevatest fondidest ja projektidest.	pidev	direktor	Kooli pillipark on pidevas uuendamises.
Jätkatakse olemasolevate tiibklaverite regulaarset hooldust ja remonti. Koolis töötab klaverihäälestaja/-hooldaja.	pidev	direktor	Klaverihäälestaja hooldab ja häälestab kooli klavereid regulaarselt.
Pianiinodega klassides vahetatakse vanad ja amortiseerunud klaverid uute vastu välja.	2022 ja pidev	direktor, Haapsalu linnavalitsus	Klassi nr 14 on ostetud uus piano. Välja vahetatakse veel 11 piano

Löökpillipargi loomine	2024	direktor, Haapsalu linnavalitsus	Koolile löökpilliõppeks vajalike instrumentide soetamine
Rütmimuusika õppe tingimuste loomine, arvestades kõrgemat mürataset, ülejäänud õppetegevuse suhtes	2025	direktor, Haapsalu linnavalitsus	Suurema heli-isolatsiooniga ruumi väljaehitamine
Kooli saali helitehnika ja valguspargi välja arendamine	2024	direktor, Haapsalu linnavalitsus	Muusikakooli saali helitehnika ja valguspargi soetamine
Täiendatakse raamatukogu (raamatud, noodid, e-õppevahendid).	pidev	direktor, õpetajad	Uuem õpperepertuaar on õppuritele ja õpetajatele kättesaadav.
2. Infotehnoloogiliste töö- ja õppimisvõimaluste pidev uuendamine, arvestades ühiskonna nõudmisi ja vajadusi			
Arendatakse infotehnoloogilist õppekeskkonda. Klassiruumide arvuteid uuendatakse pidevalt.	pidev	juhtkond, IT-teenistus	Arvutid ja muud IKT seadmed on uuendatud.
3. Kvaliteetsete õpperuumide ja sisustuse säilitamine ning parendamine lähtudes õpikeskkonna arengust			
Koolimaja eest hoolitsetakse, inventari hooldatakse ja remonditakse vastavalt vajadusele.	pidev	juhtkond, haldusamet	Õppehoone välimus on nii seest kui väljast selline, nagu oleks ta eile avatud.
Üleriiede ja jalanõude jaoks garderoobi ruumi leidmine koolimaja välisukse vahetusse lähedusse	2025	Direktor, Haapsalu Linnavalitsus	Õpetajate ja õpilaste üleriided jäetakse tundide ajaks selleks ette nähtud ruumi
4. Kooli õppeinfosüsteemi kvaliteedi tõstmine ja kooli veebilehe pidev uuendamine			
Arendame koostöös OÜ Koodimasin õppeinfosüsteemi Stuudium, et tagada süsteemis muusikaõpetamiseks vajalikud muudatused	pidev	juhtkond, OÜ Koodimasin	Stuudium vastab muusikakooli vajadusele.
Teeme kooli veebilehel, Stuudiumis ja Facebook´is info kättesaamise operatiivsemaks.	pidev	juhtkond, vastutavad õpetajad	Uus informatsioon jõuab järgmisel päeval infokanalitesse.
5. IKT platvorme kasutavate õppevahendite arendamine ja valmistamine			

Kool salvestab õppe-eesmärkidel kõik õpilaste avalikud esinemised (auvised õpilaste esinemistest)	pidev	IKT spetsialist, õpetajad	Kõikidest väljaspool kooli toimuvatest avalikest kontsertidest on olemas videosalvestused.
Kooli pilliõpetajad salvestavad õppurite ainekavades olevatest teostest näidisesitused.	pidev	IKT spetsialist, õpetajad, kontsertmeister	Kõigist õppurite kavas olevatest teostest on olemas Stuudiumi Tera keskkonnas näidisesitused.

9.6. Koostöö ja partnerluse arendamine

Eesmärk ja tegevused	Tähtaeg	Vastutajad, kaasatud	Tulemusnäitaja
1. Koostöö Haapsalu üldhariduskoolide ja huvikoolidega			
Arendame partnerlussuhteid Haapsalu linna haridusametiga õppekavade loomiseks, loovtööde-, valikainete- ja projektide teostamiseks ning huvihariduse arvestamiseks ainete läbimisel.	pidev	juhtkond, õpetajad, Haapsalu teiste koolide juhtkonnad ja aineõpetajad	Õpilased saavad üldhariduskoolis arvestuse muusikakoolis õpitu alusel. Õpilaste koormus on optimeeritud (väiksem).
Muusikakool arvestab oma rühmatunniplaani koostamisel lastele füüsilist koormust pakkuvate populaarsete treeningute aegadega (näit jalgpall ja tants)	pidev	õppealajuhataja	Õppurid saavad õppida nii muusikakoolis kui käia trennides.
3. Koostöö Eesti Muusikakoolide Liiduga, teiste muusikakoolidega, ainelitute ja valdkondi koondavate MTÜ-ga			
Muusikakool osaleb Eesti muusikakoolide tuleviku arendamisel. Annab oma panuse töötajate teadmiste ja oskuste ning liikmemaksuna. Kool saab tagasi teenustena ja läbi projektide HTM-i poolt antavatest ressurssidest.	pidev	juhtkond	Kool on EML liige.
Kooli õpetajad kuuluvad ainelitutesse.	pidev	õpetajad	Õpetajad on osalenud ainelitute koosolekutel.
Muusikakool osaleb Eesti Sümfooniaorkestrite Liidu ning puhkpillimuusikat arendava ühingu töös.	pidev	juhtkond, kooli esindajad	Kool on ESOL-i ja puhkpillimuusikat arendava ühingu liige ning osaleb koosolekutel.

4. Koostöö Eesti kutsekoolide ja kõrgkoolidega			
Haapsalu Muusikakool osaleb EMTA ja Otsa kooli programmides, mis annavad lastele lisavõimalusi oma eriala õppimiseks. Sujuvalt seotakse erinevate haridusastmete õppekavad.	pidev	juhtkond	Koolil on sõlmitud partneritega koostöölepingud. Kool osaleb keskastme ja kõrgkoolide õppekavade ning vastuvõtutingimuste väljatöötamises.
5. Koostöö Eesti Rahvakultuuri Keskuse ning Laulu-ja Tantsupeo Sihtasutusega			
Haapsalu Muusikakooli juhtkond ja kollektiivide juhid osalevad riigi sihtasutuste töö planeerimises ning aitavad kaasa valdkondade arengule.	pidev	juhtkond, kollektiivide juhid	Haapsalu Muusikakoolil on partnersuhted nimetatud organisatsioonidega.
6. Koostöö hoolekogu ja lastevanematega			
Hoolekogu teavitatakse pidevalt koolis toimuvast.	2024	direktor	Hoolekogu on informeeritud.
Hoolekogu käib koos vähemalt kaks korda aastas.	2 korda aastas	hoolekogu esimees	Hoolekogu käib koos vähemalt kaks korda aastas.
7. Kultuurisündmuste korraldamine			
Muusikakool koostöös Haapsalu partneritega (Eesti Pärimusmuusika Keskus, linna kogudused) korraldab aastas vähemalt kaks suurt avalikku ja tasuta kontserti linna kontserdielu ning muusikaliste elamuste rikastamise eesmärgil.	2 korda aastas	direktor	Toimivad traditsioonilised jõulukontserdid Haapsalu kirikutes ja kontserdid, mis seotud muude linna traditsiooniliste suurprojektidega (Jõulud, EV sünnipäevad jne).
Muusikakool osaleb teiste korraldajate kultuuri- ja noorte sündmuste ettevalmistamisel (esinejad, õpetajate abi, kompetentsiabi jne).	pidev	direktor, õpetajad, õppurid	Muusikakool on järginud linna huve ja on alati abiks olnud.