

Hindamise juhend C. Kreegi nim Haapsalu Muusikakoolis

Hinnatakse õppurite teadmisi ja oskusi C. Kreegi nim Haapsalu muusikakooli õppekavas õpetatavate ainete omandamisel.

Hindamise juures on oluline, et selle kriteeriumid ja meetodid on hinnatavale õppurile teada ning arusaadavad. Hindamine teenib eelkõige õppuri individuaalse arengu eesmärgi. Õpetaja saab hindamise kaudu oluliselt suunata õppuri positiivse minapildi kujunemist.

Hindamise eesmärk:

- anda tagasisidet õpilasele tema õpiedukusest;
- toetada õpilase arengut;
- suunata õpilase enesehinnangu kujunemist;
- toetada õpilase edasise haridustee valikuid;
- innustada ja suunata õpilast sihikindlale harjutamisele ja õppimisele;
- suunata õpetaja tegevusi õpilase õppimise ja individuaalse arengu toetamisel;
- anda alus õpilase järgmise klassi üleviimiseks ning kooli lõpetamise otsuse tegemiseks.

Õppurite hindamine süva- ja tavaõppes (k.a lisa-aasta) toimub 5 pallisüsteemis. Kasutada võib ka plusse "+ " ja miinusmärke "- ".

Hindamisest teavitamine.

- hindamise korraldus on avalikustatud kooli veebilehel;
- õpitulemuste hindamise põhimõtteid ja korda tutvustab õpilastele pilli- ja rühmaaineõpetaja õppeaasta algul;
- õpilasel ja tema vanemal on õigus saada koolilt teavet õpilase hinnete kohta;
- hinded tehakse õpilasele ja tema vanemale teatavaks Stuudiumi vahendusel.

Kokkuvõtlikud hindamised toimuvad **I ja II poolaasta lõpus**, mille põhjal moodustub **aastahinne**.

Eelkoolis antakse suuliselt hinnanguline tagasiside õppetöö käigus. Eelkooli lõpus antakse lapsele osalemise kohta tunnistus.

Täiskasvanuõppes hindamist ei toimu.

Hindeskaala 5-pallisüsteemis :

Hinde "5" – väga hea: saab õppur, kelle vastus või praktiline tegevus (pillimäng) on nõuetekohaselt teostatud.

Hinde "4" – hea: saab õppur, kelle vastus või praktiline tegevus ja tulemus on üldiselt nõuetekohane, kuid ei ole täielik või esineb väiksemaid eksimusi.

Hinde "3" – rahuldav: saab õppur, kelle vastus, tegevus ja tulemus on põhiosas nõuetekohane, põhioskused on omandatud, kuid nende rakendamisel võib esineda raskusi. Õpilane suudab teadmisi rakendada suunamise korral.

Hinde "2" – mitterahuldav: saab õppur, kelle vastustes, tegevuses ja tulemustes on olulisi vigu ja ta ei suuda teadmisi rakendada ka suunamise korral.

Hinde "1" – puudulik: saab õppur, kellel teadmised ja oskused puuduvad või kes on põhjusega puudunud üle 50% õppetundidest.

Kirjalike tööde hindamine

Hindamisel võetakse aluseks järgmine protsendiskaala:

90–100% punktide arvust – hinne «5»;

70–89% punktide arvust – hinne «4»;

50–69% punktide arvust – hinne «3»;

25–49% punktide arvust – hinne «2»;

0–24% punktide arvust – hinne «1».

Esitatud skaalast viis protsenti üles- ja allapoole moodustab piiritsooni, mille puhul õpetaja võib panna kas madalama või kõrgema hinde, arvestades:

- töö mahtu;
- ülesannete keerukust;
- vigade arvu ja liiki.

Põhjalikult analüüsitakse **edasijõudmist põhipillis**, kus hinnatakse üksikasjalikumalt järgmisi komponente:

- nooditeksti omandamine;
- muusikaline väljenduslikkus;
- tehniline teostus;
- kodune harjutamine;
- kehahoid, käehoid, pillihoid, hingamine, koordineerimine jne;
- ainekava täitmine (üldjoontes).

Haapsalu muusikakooli **kõikide** õppeainete ning arvestuste ja eksamite puhul kasutatakse **numbrilist hindamist**, v.a poistekoor, kus hinnatakse tulemust piisavaks sõnaga "arvestatud" (AR) või ebapiisavaks sõnaga "mittearvestatud" (MA).

Hindamine jaguneb

1. **Õppeprotsessis** antakse jooksvalt nii suulisi kui kirjalikke hinnanguid õpetaja äranägemisel ja pannakse hindeid,

arvestades õppuri vanust, võimeid ja arengut. Õppeprotsessi hinded võivad moodustada kokku kaalukama hinde.

2. **Kaalukam** hindamine toimub hindelistel esinemistel, kontrolltööde ja arvestuste tegemisel. Hindelistel esinemistel

pannakse hinne ja fikseeritakse protokollis. Arvestatakse esituse tooni, intonatsiooni, fraseerimist, tehnilist külge, eneseväljendusoskust, kokkuvõttes terviklikkust ja üldmuljet.

3. **Kokkuvõttev** hindamine toimub I ja II poolaasta lõpus vähemalt kolme kaaluka hinde põhjal, mis kantakse Stuudiumisse. Õppeaasta lõpus pannakse poolaastate hindeid kokkuvõttev aastahinne.

Aastahinde puhul ei kasutata märke „+“ ja „-“.

Eksamid/üleminekuarvestused

Eksami- ja üleminekuarvestuse hinne ei mõjuta aastahinde kujunemist.

Puuduliku eksami ja üleminekuarvestuse hinne ("1" või "2") tuleb sooritada uuesti järgmisesse klassi edasi viimiseks.

VII klassi eksamil (süvaõppes) noodist mängu korral arvestatakse hindamist (v.a löökpilli eriala) järgmiselt:

3-st teosest 1 teos noodist mängituna alustatakse hindamist hindest 5-

3-st teosest 2 teost noodist mängituna alustatakse hindamist hindest 4+

3-st teosest 3 teost noodist mängituna alustatakse hindamist hindest 4

VII klassi eksamil (tavaõppes), klassi üleminekuarvestusel ja IV klassi eksamil noodist mängu korral arvestatakse hindamist (v.a löökpilli eriala) järgmiselt:

2 st teosest 1 teos noodist mängituna, alustatakse hindamist hindest 5-

2 st teosest 2 teost noodist mängituna, alustatakse hindamist hindest 4

Iga õppeaasta lõpus väljastatakse õpilasele klassitunnistus Stuudiumi keskkonnas.

4. klassi lõpus väljastatakse algastme lõputunnistus ja 7. klassi lõpus kooli lõputunnistus paber kandjal.

Kui õpilane on põhjusega või põhjusega puudunud 50 % õppetundidest ja ainekava on täitmata, ei saa õpetaja õpilast hindegaga hinnata. Ainekava mittetäitmise korral teeb õppenõukogu otsuse järelevastamiseks, klassikursuse kordamiseks, õppesuuna vahetamiseks või koolist väljaarvamiseks.

Eksamihinded: noorema astme eksam 4. klassi lõpus ja vanema astme eksam 7. klassi lõpus toimub põhipillis ja solfedžos (suuline, kirjalik).

Hinded kantakse:

- rühmaainetes Stuudiumi rühmapäevikusse;
- individuaalainetes Stuudiumi individuaalpäevikusse.